

## Программа внеурочной деятельности начального общего образования «Шахматы»

### Планируемые результаты освоения курса.

*Предметные результаты* освоения программы учебного занятия «Шахматы» характеризуют умения и опыт обучающихся, которые приобретаются и закрепляются в процессе освоения учебного занятия.

В результате освоения программы учебного занятия «Шахматы» обучающиеся начального общего образования общеобразовательных организаций должны **знать/понимать:**

- историю возникновения и развития шахматной игры;
- чемпионов мира по шахматам, их вклад в развитие шахмат, ведущих шахматистов мира;
- вклад чемпионов мира по шахматам в развитие шахматной культуры;
- историю возникновения шахматных соревнований, правила проведения соревнований и личностные (интеллектуальные, физические, духовно-нравственные) качества шахматиста-спортсмена;
- историю развития шахматной культуры и спорта в России, выдающихся шахматных деятелей России;
- использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной практической деятельности.

### Выпускник научится:

- объяснять шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- распознавать шахматные фигуры: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король и правилам хода и взятия каждой фигуры;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса
- ориентироваться на шахматной доске;
- правильно располагать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать вертикаль, горизонталь, диагональ;

- рокировать короля, объявлять шах, ставить мат;
- ставить мат одинокому королю ладьей и королем;
- защищать свои фигуры от нападения и угроз;
- понимать основы разыгрывания дебюта и правильно выводить фигуры в начале партии;
- владеть основными элементами шахматной тактики и техники расчета вариантов в практической игре;
- разыгрывать элементарные пешечные, ладейные и легкофигурные эндшпили, знать теоретические позиции;

**Выпускник получит возможность научиться:**

- объяснять шахматные термины: взятие на проходе; миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля;
- технике матования одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, ферзем и королем;
- способу «взятие на проходе»;
- играть целую шахматную партию с соперником от начала до конца с записью своих ходов и ходов соперника.
- записывать шахматную партию;
- решать шахматные задачи на тактику и видеть следующие тактические угрозы в партиях: двойной удар, связку, ловлю фигуры, сквозной удар, мат на последней горизонтали, открытый и двойной шахи;
- способам атаки на рокировавшегося и не рокировавшегося короля;
- владеть основными элементами шахматной тактики и техники расчета вариантов в практической игре;
- находить и решать различные шахматные комбинации, в том числе мат в 2-3 хода;
- уметь атаковать короля при разносторонних и равносторонних рокировках;
- принимать участие в шахматных соревнованиях.
- реализовывать материальное преимущество.

Метапредметные результаты освоения программы учебного занятия (модуля) «Шахматы» характеризуют уровень сформированности следующих универсальных учебных действий (УУД):

**1. Регулятивные УУД:**

- умение планировать, контролировать и объективно оценивать свои умственные, физические, учебные и практические действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

## **2. Познавательные УУД:**

- умение с помощью педагога и самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель деятельности в области шахматной игры;
- овладение способом структурирования шахматных знаний;
- овладение способом выбора наиболее эффективного способа решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий;
- овладение способом поиска необходимой информации;
- овладение действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций;
- умение строить логические цепи рассуждений;
- умение анализировать результат своих действий;
- умение устанавливать причинно-следственные связи;
- умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, находить нестандартные решения ситуации.

## **3. Коммуникативные УУД:**

- находить компромиссы и общие решения, разрешать конфликты на основе согласования различных позиций;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение, уметь вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности;
- умение донести свою позицию до других;
- умение учитывать позицию партнера, организовывать и осуществлять сотрудничество с учителем и сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

**Личностные результаты** освоения программы учебного занятия (модуля) «Шахматы» отражают индивидуальные личностные качества обучающихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программного материала. Это:

- ориентация на моральные нормы и их выполнение;
- формирование основ шахматной культуры;
- формирование основ чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с мировой и отечественной шахматной культурой;
- уважительное отношение к сопернику;
- приобретение основных навыков сотрудничества со взрослыми людьми и сверстниками;
- умение управлять своими эмоциями;

- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей.

Положительные результаты освоения программы учебного занятия (модуля) «Шахматы»:

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игры.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

**Система оценивания планируемых результатов освоения программы учебного занятия (модуля).**

Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня освоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка.

Предлагаемые методы педагогического контроля и наблюдения позволяют контролировать и корректировать работу по программе учебного занятия (модуля) на всём протяжении ее реализации. Это даст возможность отслеживать динамику роста учебных достижений обучающихся, позволит строить для каждого ребенка его индивидуальную траекторию развития. На основе полученной информации педагог может (и должен!) вносить соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки уровня (степени) достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности деятельности по достижению планируемых образовательных результатов осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания могут проводиться в соревновательной обстановке.

*Виды контроля:*

- *текущий контроль* (оценка уровня/степени освоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;
- *промежуточный контроль* может проводиться один раз в четверть/полугодие, в конце учебного года в форме тестирования, выполнения заданий по определению уровня освоенных навыков, а также письменного опроса для определения объема освоенных теоретических знаний;
- *итоговый контроль* проводится в конце изучения программы учебного занятия (модуля) «Шахматы» с целью определения уровня/степени освоения планируемых образовательных результатов. Итоговый контроль может быть проведен в форме комплексной работы.

### *Оценивание результатов:*

По итогам тестирования каждому учащемуся выставляется отметка. Итоговая отметка выводится как средний балл из суммы отметок.

Система оценивания результатов освоения учебного занятия (модуля) «Шахматы» определяется в соответствии с локальным актом общеобразовательной организации. Необходимо учитывать, что **отметка «3»** должна быть выставлена, если ученик овладел базовыми компетенциями, описанными в блоке «*выпускник научится*». **Отметка «4»** и «**5**» выставляется в том случае, если ученик овладел компетенциями, зафиксированными в блоке «*выпускник получит возможность научиться*»

### ***К концу первого года обучения дети должны знать:***

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

### ***К концу первого года обучения дети должны уметь:***

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

## **Содержание учебного предмета, курса.**

Содержание учебного предмета «Шахматы» 2 класс, 34 часа

### **1. Шахматная доска (3 часов).**

Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Дидактические игры и задания "Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски. "Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

## **2. Шахматные фигуры (1 час).**

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Дидактические игры и задания "Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана. "Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура. "Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет". "Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана. "Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.) "Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

## **3. Начальная расстановка фигур (1 час).**

Начальное положение; расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. Дидактические игры и задания "Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию. "Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении. "Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение, верно, то мяч следует поймать.

## **4. Ходы и взятие фигур (26 часов).**

Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение". Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Легкие и тяжелые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания "Игра на уничтожение" – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника. "Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми). "Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их. "Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур. "Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур. "Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски. "Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника. "Защита контрольного поля". "Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем. "Двойной удар". Белой фигурой надо напасть

одновременно на две черные фигуры. "Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру. "Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем. "Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур. "Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила. Дидактические игры и задания "Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет. "Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю. "Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю. "Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха. "Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю. "Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах. "Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

### **5. Игра всеми фигурами из начального положения (3 часов).**

Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Дидактические игры и задания "Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

Второй год обучения (34 часа из расчета 1 час в неделю)

1. Краткая история шахмат. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

2. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

#### **Дидактические игры и задания**

"Назови вертикаль". Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: "Вертикаль "e"), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: "На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?" И т. п.

"Назови горизонталь". Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: "Вторая горизонталь").

"Назови диагональ". А здесь определяется диагональ (например: "Диагональ e1 – a5").

"Какого цвета поле?" Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

"Кто быстрее". К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

"Вижу цель". Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.

3. Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.

#### **Дидактические игры и задания**

"Кто сильнее". Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: "Какая фигура силь-

нее? На сколько очков?”

“Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

“Выигрыш материала”. Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

“Защита”. В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

4. Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

#### **Дидактические, игры и задания**

“Шах или мат”. Шах или мат черному королю?

“Мат или пат”. Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

“Мат в один ход”. Требуется объявить мат в один ход черному королю.

“На крайнюю линию”. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

“В угол”. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

“Ограниченный король”. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

5. Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

#### **Дидактические игры и задания**

“Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

“Защитись от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

6. Шахматная комбинация. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

#### **Дидактические игры и задания**

“Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

“Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. “Выигрыш материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

***К концу второго года обучения дети должны знать:***

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.



***К концу второго года обучения дети должны уметь:***

- записывать шахматную партию;
- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
- проводить элементарные комбинации.

**Третий год обучения (34 часа из расчета 1 час в неделю)**

1. Основы дебюта. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

**Дидактические задания**

“Мат в 1 ход”, “Поставь мат в 1 ход neroкированному королю”, “Поставь детский мат” Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход.

“Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

“Защита от мата” Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько).

“Выведи фигуру” Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить.

“Поставить мат в 1 ход “повторюшке”. Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.

“Мат в 2 хода”. В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода.

“Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

“Можно ли побить пешку?”. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

“Захвати центр”. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

“Можно ли сделать рокировку?”. Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

“В какую сторону можно рокировать?”. В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.

“Чем бить черную фигуру?”. Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

“Сдвой противнику пешки”. Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

***К концу третьего года обучения дети должны знать:***

- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- что означают термин «дебют».

***К концу третьего года обучения дети должны уметь:***

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

**Второй год обучения** (34 часа из расчета 1 час в неделю)

### **I. Краткая история шахмат 6 ч.**

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы.

### **II. Шахматная нотация 8 ч.**

Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур.

Краткая и полная шахматная нотация. Запись начального положения. Запись шахматной партии.

### **III. Ценность шахматных фигур 10 ч.**

Повторение: ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9). Сравнительная сила фигур. Абсолютная и относительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Нападение и защита. Способы защиты (5 способов).

### **IV. Техника матования одинокого короля 6 ч.**

Мат различными фигурами. Ферзь и ладья против короля. Две ладьи против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

### **V. Достижение мата без жертвы материала 4 ч.**

Учебные положения на мат в два хода в дебюте (начало игры), миттельшпиле (середина игры), эндшпиле (конец игры). Защита от мата.

### **Дидактические игры и задания**

"Назови вертикаль". Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее

(например: "Вертикаль "e"), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: "На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?" И т. п.

"Назови горизонталь". Это задание подобно предыдущему, но обучающиеся выявляют горизонталь (например: "Вторая горизонталь").

"Назови диагональ". А здесь определяется диагональ (например: "Диагональ e1 – a5").

"Какого цвета поле?" Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

“Кто быстрее”. К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

“Вижу цель”. Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы обучающихся.

“Кто сильнее”. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”

“Обе армии равны”. Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

“Выигрыш материала”. Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

“Защита”. В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

“Шах или мат”. Шах или мат черному королю?

“Мат или пат”. Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

“Мат в один ход”. Требуется объявить мат в один ход черному королю.

“На крайнюю линию”. Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

“В угол”. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

“Ограниченный король”. Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

“Объяви мат в два хода”. В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

“Защитись от мата”. Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

“Объяви мат в два хода”. Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

“Сделай ничью”. Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. “Выигрыш материала”. Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

### **Третий год обучения** (34 часа из расчета 1 час в неделю)

#### **I. Шахматная партия. Три стадии шахматной партии 3 ч.**

Шахматная партия. Три стадии шахматной партии (дебют, миттельшпиль, эндшпиль). Двух- и трехходовые партии.

#### **II. Основы дебюта 9 ч.**

Правила и законы дебюта. Дебютные ошибки. Невыгодность раннего ввода в игру ладьей и ферзя. Игра на мат с первых ходов партии. Детский мат и защита от него. Игра против «повторюшки-хрюшки». Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Принципы игры в дебюте:

Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание «пешкоедов».

Борьба за центр.

Безопасная позиция короля. Значение рокировки.

Гармоничное пешечное расположение. Разумная игра пешками.

Классификация дебютов.

### **III. Основы миттельшпиля 10 ч.**

Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Понятие о **тактике**. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.

Понятие о **стратегии**. Пути реализации материального перевеса.

### **IV. Основы эндшпиля 12 ч.**

Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

#### **Дидактические задания**

“Мат в 1 ход”, “Поставь мат в 1 ход neroкированному королю”, “Поставь детский мат” Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход.

“Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

“Защита от мата” Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько).

“Выведи фигуру” Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить.

“Поставить мат в 1 ход “повторюшке”. Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.

“Мат в 2 хода”. В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода.

“Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоода”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

“Можно ли побить пешку?”. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

“Захвати центр”. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

“Можно ли сделать рокировку?”. Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

“В какую сторону можно рокировать?”. В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.

“Чем бить черную фигуру?”. Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

“Сдвой противнику пешки”. Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

“Выигрыш материала”. Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и остаться с лишним материалом.

“Мат в 3 хода”. Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в 3 хода.

“Сделай ничью” Нужно пожертвовать материал и добиться ничьей.

“Мат в 2 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 2 хода. “Мат в 3 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 3 хода.

“Выигрыш фигуры”.

“Квадрат”. Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

“Проведи пешку в ферзи”. Тут требуется провести пешку в ферзи.

“Выигрыш или ничья?”. Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение.

“Куда отступить королем?”. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

“Путь к ничьей”. Точной игрой надо добиться ничьей.

## Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

### Первый год обучения (2 класс)

№	Тема	Количество часов	Дата проведения
<b>Шахматная доска 3ч</b>			
1	Первое знакомство с шахматным королевством. Белые и черные поля. Шахматная доска	1	
2	Горизонталь, вертикаль, диагональ.	1	

3	Центр шахматной доски.	1	
<b>Шахматные фигуры. 1ч</b>			
4	Шахматные фигуры.	1	
<b>Начальная расстановка фигур. 1ч</b>			
5	Начальное положение	1	
<b>Ходы и взятие фигур. 21ч</b>			
6-7	Ладья.	2	
8-9	Слон.	2	
10	Ладья против слона	1	
11-12	Ферзь.	2	
13	Ферзь против ладьи и слона	1	
14-15	Конь.	2	
16	Конь против ферзя, ладьи, слона	1	
17-18	Пешка.	2	
19	Пешка против ферзя, коня, слона, ладьи	1	
20	Король.	1	
21	Король против других фигур	1	
<b>Цель шахматной партии. 5ч</b>			
22-23	Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха.	2	
24-25	Мат – цель шахматной партии. Матование одинокого короля.	2	
26	Задачи на мат в один ход.	1	
27	Пат и другие случаи ничьей. Ничья.	1	
28	Длинная и короткая рокировка и ее правила.	1	
29-31	Шахматная партия	3	
<b>Повторение пройденного материала.3ч</b>			
32	Шахматная партия. Начало шахматной партии.	1	
33	Представления о том, как начинать шахматную партию.	1	
34	Короткие шахматные партии.	1	

**Второй год обучения (3 класс)**

№	Тема	Количество часов	Дата проведения
	<b>Краткая история шахмат.6ч</b>		
1	Рождение шахмат.	1	
2	Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур.	1	
3	Обозначение вертикалей.	1	
4	Обозначение горизонталей.	1	
5	От чатуранги к шатранджу.	1	
6	Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей.	1	
	<b>Шахматная нотация.8ч</b>		
7	Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей.	1	
8	Наименование полей.	1	
9	Наименование полей, шахматных фигур.	1	
10	Шахматы проникают в Европу.	1	
11	Наименование полей, шахматных фигур.	1	
12	Ценность шахматных фигур.	1	
13	Ценность шахматных фигур.	1	
14	Чемпионы мира по шахматам.	1	
	<b>Ценность шахматных фигур 10ч</b>		
15	Сравнительная сила фигур.	1	
16	Сравнительная сила фигур.	1	
17	Абсолютная и относительная сила фигур.	1	
18	Сравнительная сила фигур.	1	
19	Выдающиеся шахматисты нашего времени.	1	
20	Достижение материального перевеса.	1	
21	Нападение и защита.	1	
22	Способы защиты.	1	
23	Способы защиты.	1	
24	Шахматные правила FIDE.	1	
	<b>Техника матования одинокого короля.6ч</b>		
25	Мат различными фигурами.	1	
26	Ферзь и ладья против короля.	1	
27	Две ладьи против короля.	1	
28	Король и ферзь против короля.	1	

29	Этика шахматной борьбы.	1	
30	Король и ладья против короля.	1	
	<b>Достижение мата без жертвы материала.4ч</b>		
31	Учебные положения на мат в два хода в дебюте (начало игры).	1	
32	Миттельшпиле (середина игры).	1	
33	Эндшпиле (конец игры).	1	
34	Защита от мата.	1	

### Третий год обучения (4 класс)

№	Тема	Количество часов	Дата проведения
	<b>Шахматная партия. Три стадии шахматной партии. 3ч</b>		
1	Шахматная партия.	1	
2	Правила и законы дебюта.	1	
3	Дебютные ошибки.	1	
	<b>Основы дебюта.9ч</b>		
4	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.	1	
5	Игра на мат с первых ходов партии.	1	
6	Детский мат и защита от него.	1	
7	Игра против «повторюшки-хрюшки».	1	
8	Связка в дебюте.	1	
9	Коротко о дебютах.	1	
10	Три стадии шахматной партии (дебют, миттельшпиль, эндшпиль).	1	
11	Игры: «Мат в один ход». «Поймай ладью». «Поймай ферзя».	1	
12	Двух- и трехходовые партии. «Можно ли побить пешку?».	1	
	<b>Основы миттельшпиля.10ч</b>		
13	«Можно ли сделать рокировку?». «Захвати центр».	1	
14	«Чем бить фигуру?». «Сдвой противнику пешки».	1	
15	Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии.	1	
16	Понятие о тактике.	1	
17	Тактические приемы.	1	
18	Связка в миттельшпиле. Двойной удар.	1	
19	Открытое нападение.	1	
20	Открытый шах.	1	



21	Двойной шах.	1	
22	Понятие о стратегии.	1	
	<b>Основы эндшпиля.12ч</b>		
23	Пути реализации материального перевеса	1	
24	Элементарные окончания.	1	
25	Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя).	1	
26	Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи).	1	
27	Ладья против слона (простые случаи), коня (простые случаи).	1	
28	Матование двумя слонами (простые случаи).	1	
29	Матование слоном и конем (простые случаи).	1	
30	Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля.	1	
31	Правило «квадрата». Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция.	1	
32	Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали.	1	
33	Ключевые поля. Удивительные ничейные положения	1	
34	Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.	1	

Тематическое планирование курса «Шахматы 2 класс»

№	Дата По плану	Дата По факту	Тема раздела	Кол-во часов раздела	Тема урока	Содержание	Планируемый результат
1			3	4	5	6	7
2			Шахматная доска	3 часа	Шахматная доска	<p>Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Дидактические задания и игры "Горизонталь", "Вертикаль". Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная</p>	<p><b>Предметные результаты:</b> Уметь отличать горизонтали, вертикали, диагонали, знать названия, ходы шахматных фигур <b>Личностные результаты:</b> Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). <b>Метапредметные результаты:</b> Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя. Познавательные УУД: Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Коммуникативные УУД: Донести свою позицию до других. Слушать и понимать речь других.</p>
3		Шахматная доска					
		Шахматная доска					

						диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре	
4			Шахматные фигуры	1 часа	Шахматные фигуры	Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Просмотр диафильма "Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат". Дидактические задания и игры "Волшебный мешочек", "Угадайка"	<p><b>Предметные результаты:</b> Уметь отличать горизонтали, вертикали, диагонали, знать названия, ходы шахматных фигур</p> <p><b>Личностные результаты:</b> Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).</p> <p><b>Метапредметные результаты:</b> Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя. Познавательные УУД: Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Коммуникативные УУД: Донести свою позицию до других. Слушать и понимать речь других</p>
					Начальная расстановка фигур		
5			Начальное положение	1 час	Начальная расстановка фигур	Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: "Ферзь любит свой цвет". Связь между	
					Стартовая контрольная		

					<b>работа</b>	горизонталями,	
							<p><b>Предметные результаты:</b>  знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, уметь ориентироваться на шахматной доске</p> <p><b>Личностные результаты:</b>  В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.</p> <p><b>Метапредметные результаты:</b>  Регулятивные УУД:  Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.  Проговаривать последовательность действий.</p> <p>Познавательные УУД:  Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.  Добывать новые знания: находить</p>

						<p>ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.</p> <p>Коммуникативные УУД:  Донести свою позицию до других.  Слушать и понимать речь других.</p> <p>– Учиться выполнять различные роли в группе(лидера, исполнителя, критика).</p>	
					<p>вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Просмотр диафильма "Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат". Дидактические задания и игры "Мешочек", "Да и нет", "Мяч"</p>		
6			<b>Ходы и взятия</b>	<b>22 часа</b>	Ладья	<p>Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и</p>	<b>Предметные результаты:</b> знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король,
7		Ладья					
8		Слон					
9		Слон					

10				Ладья против слона	игры "Лабиринт",	знать правила хода и взятия каждой фигурой;
11				Ферзь. <b>Промежуточная контрольная работа</b>	"Перехитри часовых". Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны.	различать диагональ, вертикаль, горизонталь;
12				Ферзь	Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых". Дидактические задания "Перехитри часовых", "Сними часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита", "Выиграй фигуру". Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь". Просмотр диафильма "Волшебные шахматные фигуры.	уметь проводить элементарные комбинации; уметь ориентироваться на шахматной доске <b>Личностные результаты:</b> В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить. <b>Метапредметные результаты :</b> Регулятивные УУД: Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий. Учиться работать по предложенному учителем плану. Учиться отличать верно, выполненное задание от неверного. Познавательные УУД: Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой

						<p>жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.</p> <p>Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p>Донести свою позицию до других.</p> <p>Слушать и понимать речь других.</p> <p>Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.</p> <p>– Учиться выполнять различные роли в группе.</p>
13				Ферзь против ладьи и слона	<p>Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания "Лабиринт", "Перехитри часовых", "Один в поле воин", "Кратчайший путь"</p> <p>Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические</p>	
14			Конь			
15			Конь			
16			Конь против ферзя, ладьи, слона			
17			Пешка			
18			Пешка			
19			Пешка против ферзя, коня, слона, ладьи			
20			Король			
21			Король против других фигур. <b>Контрольная работа</b>			

22					Шах	<p>задания "Лабиринт", "Один в поле воин" Дидактические задания "Перехитри часовых", "Атака неприятельской фигуры", "Двойной удар", "Взятие", "Защита",</p> <p>Дидактические игры "Игра на уничтожение" (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), "Ограничение подвижности" Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.</p> <p>Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя</p>	
23					Шах	Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания "Дай открытый шах", "Дай двойной шах". Дидактическая игра "Первый шах" Цель игры. Мат ферзем,	
24					Мат		
25					Мат		
-							
26							
27					Ничья, пат		
28					Рокировка		



						<p>ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание "Мат или не мат"</p> <p>Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание "Пат или не пат"</p> <p>Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание "Рокировка"</p>	
29 - 31			<b>Шахматная партия</b>	<b>3 часа</b>	Шахматная партия.	<p>Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода»</p> <p>Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения Демонстрация коротких партий</p>	<p><b>Предметные результаты:</b>  уметь проводить элементарные комбинации;  уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур;  уметь ориентироваться на шахматной доске, определять последовательность событий;</p> <p><b>Личностные результаты:</b>  В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.</p> <p><b>Метапредметные результаты :</b></p>

							<p>Регулятивные УУД:          Проговаривать последовательность действий.          Учиться работать по предложенному учителем плану.          Учиться отличать верно, выполненное задание от неверного.          Познавательные УУД:          Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.          Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.          Коммуникативные УУД:          Слушать и понимать речь других.          Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.</p>
32 - 34			<b>Повторение пройденного материала</b>	<b>3 часа</b>	<b>Контрольная работа за год</b>	<p>Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.          Игра всеми фигурами из начального положения          Демонстрация коротких партий</p>	<p><b>Предметные результаты:</b>          уметь проводить элементарные комбинации;          уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур;          уметь ориентироваться на шахматной доске, определять последовательность событий;  <b>Личностные результаты:</b></p>

						<p>В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.</p> <p><b>Метапредметные результаты :</b></p> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <p>Проговаривать последовательность действий.</p> <p>Учиться работать по предложенному учителем плану.</p> <p>Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.</p> <p>Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>Слушать и понимать речь других.</p> <p>Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.</p>
--	--	--	--	--	--	---

